

10 ABR. 1997

MEDICION DE AISLAMIENTO ACUSTICO

PROTOCOLO N° 61.215 / 97

INTERESADO: Sonofflex SRL - Vélez Sarsfield 80 - 1706 Haedo

N° de Laboratorio: A - 3725

MUESTRA A ENSAYAR

FONAC Composite simple PRO, sobre chapa base.

INSTRUMENTAL UTILIZADO

Generador de ruido blanco y rosado, con filtros, marca LAL modelo SMB 3340

Fuente sonora con 6 parlantes de 8 pulgadas.

Microfonos de 1/2" marca Quest modelo QE 4150

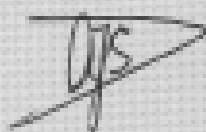
Rotadores de microfono marca Brüel & Kjaer, modelo 3923

Medidor de nivel sonoro integrador marca Wartsila, modelo 7078

Filtro de tercios de octava marca Wartsila, modelo 7479

METODOLOGÍA

Se montó un marco de hierro de 1,00 x 0,80 m en la pared divisoria de las dos cámaras de transmisión del laboratorio, semireverberantes y de 108 m³ cada una. Sobre dicho marco se colocó la muestra ensayada.





Laboratorio de
Acústica y Lumínica

Corresponde Protocolo Nº 61215 / 97



Ministerio de la Producción
Privatiza de Buenos Aires
Instituto de
Investigaciones Científicas

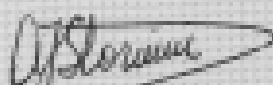
Se generó ruido rosado de amplio espectro en la sala emisora y se midió el Nivel Sonoro Continuo Equivalente, en bandas de tercios de octava, rotando el micrófono en un camino circular aleatorio con centro en el medio de la sala. Dicho nivel fue la resultante de integrar durante 1 minuto la señal en cuestión.

Se midió el Nivel Sonoro Continuo Equivalente, en la sala receptora, en bandas de tercios de octava, rotando el micrófono e integrando como se hizo en la sala emisora.

Se calculó el aislamiento a través de las diferencias netas de nivel respectivas, designadas con D.

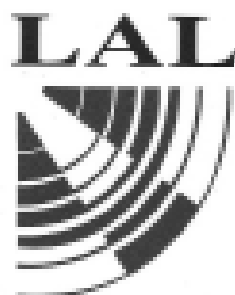
RESULTADO

A continuación se muestra la tabla de valores y el gráfico correspondientes al aislamiento de la muestra, expresado a través de la diferencia neta de nivel (D) entre sala emisora y sala receptora.


Ing. ALBERTO STORNINI
CERA ACÚSTICA


Ing. ANTONIO M. MÉNDEZ
Director
LABORATORIO DE ACÚSTICA
Y LUMINOTÉCNICA - C. I. C.





Laboratorio de
Acústica y Luminotécnica



Ministerio de la producción
promoción de fuentes nuevas áreas
comisión de
Investigaciones científicas

10 ABR. 1997

Corresponde Protocolo N° 61215 / 97

Tabla de diferencias de nivel netas (D)

Frecuencia	FONAC Composite simple
(Hz)	D (dB)
100	27.0
125	23.3
160	26.4
200	25.2
250	29.9
315	29.6
400	32.1
500	32.2
630	32.4
800	33.3
1000	33.1
1250	38.6
1600	44.3
2000	45.9
2500	45.9
3150	41.8
4000	39.9
5000	41.5

[Signature]
DIRECTOR
LABORATORIO DE ACÚSTICA Y LUMINOTÉCNICA



[Signature]
ING. ANTONIO M. MÉNDEZ
DIRECTOR
LABORATORIO DE ACÚSTICA
Y LUMINOTÉCNICA - C. I. C.

Ciudad. Cesteros
n° 505 y 506
(1897) M. B. Gonal
ARGENTINA
TEL: 54-21-840686
FAX: 54-21-710727



Laboratorio de
Acústica y Luminotécnica

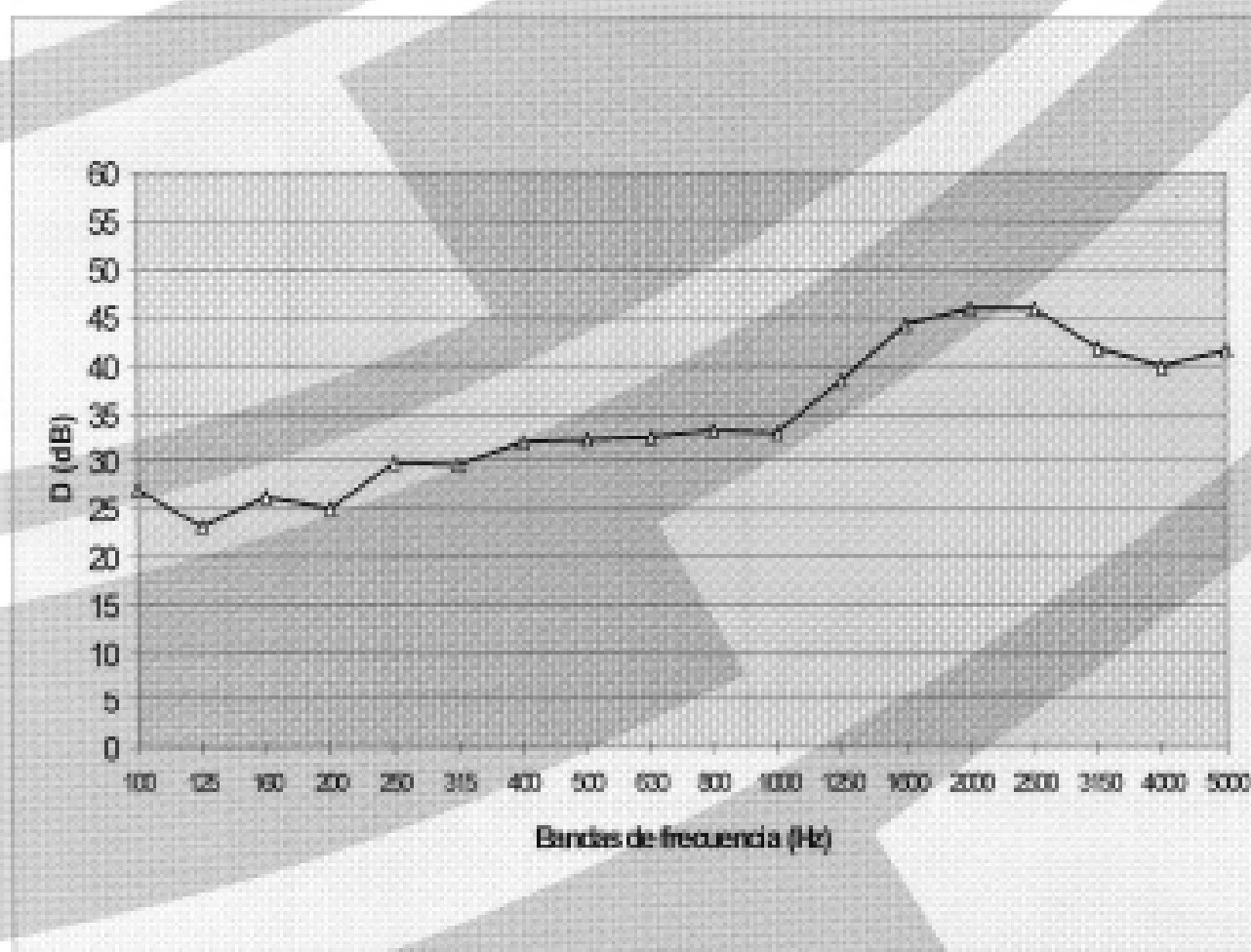
Corresponde Protocolo N° 61215 / 97



Ministerio de la Producción
Provincia de Buenos Aires
Comisión de
Investigaciones Científicas

10 ABR. 1997

Atenuación sonora de placas FONAC Composite simple



Stornini
ING. ROBERTO STORNINI
C.E.A. N° 1000000



Hoja 4 de 4 hojas

Méndez
ING. ANTONIO M. MÉNDEZ
Director
LABORATORIO de Acústica
Y Luminotécnica - C. I. C.

Cerro, Centenario
s/ 505 y 506
(1897) M. B. Gerner
ARGENTINA
TEL: 54-21-840686
FAX: 54-21-713731